

CURRICOLO VERTICALE  
**DISCIPLINE GEOMETRICHE**  
Liceo Statale "Celio Roccati"

Obiettivi di apprendimento in DISCIPLINE GEOMETRICHE al termine del **PRIMO BIENNIO** della scuola secondaria di secondo grado:

Conoscenze	Abilità	Competenze
<p>Tramite la conoscenza della costruzione geometrica degli elementi e delle figure fondamentali, dell'applicazione dei principi di proiezione e sezione, lo studente sarà guidato alla rappresentazione obiettiva attraverso le proiezioni ortogonali ed al confronto fra realtà tridimensionale e rappresentazione sul foglio da disegno.</p> <p>Attraverso la rappresentazione assonometrica, consolidando ed ampliando l'esperienza delle proiezioni parallele, lo studente sarà condotto a tradurre i dati metrici e geometrici degli oggetti e dello spazio sul piano bidimensionale, realizzando una visione unitaria dell'oggetto simile alla visione reale ed utilizzando i metodi appresi di descrizione delle forme.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>– Conoscenza delle norme tecniche ed operative</li><li>– Conoscenza ed applicazione degli elementi di base</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– Saper utilizzare materiali e strumenti</li><li>– Saper eseguire le costruzioni geometriche di figure piane</li><li>– Proiezioni ortogonali dal punto alle figure piane</li><li>– Proiezioni ortogonali di solidi geometrici</li><li>– Visioni spaziali: assonometria monometrica, assonometria obliqua e ortogonale</li><li>– Visione prospettica.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa dei linguaggi artistici in vari contesti.</li><li>– Saper riconoscere e utilizzare i codici e le tecniche del linguaggio visivo /visuale.</li><li>– Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico.</li><li>– Conoscenza delle convenzioni e della terminologia tecnica finalizzati alla interpretazione del linguaggio della disciplina nonché all'uso degli strumenti.</li></ul>

Contenuti:

- Punto, retta, segmento, angoli, figure piane;
- Elementi costitutivi le proiezioni ortogonali, piani di proiezioni, proiezioni ortogonali dal punto alle figure piane;
- Visione assonometrica ortogonale e obliqua;
- La teoria delle ombre nelle proiezioni ortogonali di figure piane e solidi geometrici.
- La prospettiva.
- La teoria delle ombre in prospettiva.