

Si è svolto a Rovigo dal 16 al 21 maggio la tredicesima edizione del Festival Biblico sul tema del viaggio declinato nella ricchezza dei vari significati reali e metaforici. La Dirigente prof.ssa Anna Maria Pastorelli, ha aderito all'iniziativa e gli studenti hanno partecipato con entusiasmo.

Alcuni, all'interno del progetto di Alternanza Scuola Lavoro, hanno prestato servizio di animazione, di supporto all'ufficio stampa e all'info point del Festival. In particolare alcuni studenti della quarta F artistico hanno preparato un percorso ed elaborato i contenuti dell'animazione per il pomeriggio di sabato 20 sul tema del Viaggio attraverso l'esperienza del circo. Con il titolo "CIRCONDati di gioia", hanno accolto molti nuovi amici, provenienti da diverse parti della provincia in un clima di gioia e divertimento assicurato dai balli israeliani, che hanno interpretato i Salmi della Bibbia, dall'animazione in piazza e dai giovani bravissimi giocolieri.

Altri studenti hanno voluto mettersi in gioco partecipando al concorso *Felice chi ha la strada nel cuore* (Salmo 84) nelle sezioni di poesia, racconto fotografia, pittura. Alla presenza di un folto pubblico e del presidente dell'Associazione Barbujani Paolo Bordin e del presidente dell'Accademia dei Concordi Enrico Zerbianti è stata premiata Francesca Favaron (classe 4° indirizzo classico) vincitrice con il racconto: *Passeggeri distratti*, narrazione poetica del rapporto unico e straordinario tra madre e figlio che deve ancora nascere.

La 2B classico ha aderito alla maratona di lettura animando il reading con brani tratti dall'Antico Testamento con book trailer da loro realizzati su figure significative quali Ester, Giona, Tobia, Giuditta che hanno segnato la storia del popolo ebraico seguendo, nel loro viaggio terreno, la volontà di Dio, misericordioso e vicino al suo popolo. Ma non si sono accontentati di questo. Con le stesse modalità di coniugare con tecnica e maestria la lettura con le immagini hanno presentato il libro di Alessandro D'Avenia *Cose che nessuno sa*, scelto da loro perché si sono rivisti nei protagonisti stimolati dalla storia di Ulisse e di Telemaco, indimenticabili figure dell'Odissea.



L'antico è stato rivisitato con i loro occhi ed ha ripreso nuova vita e forma nel loro presente di studenti del classico e nella loro esperienza adolescenziale. Gli studenti hanno dimostrato la loro bravura e competenza sia nella progettazione e realizzazione del lavoro svolta in classe ed a casa sia nella presentazione in pubblico che è stata resa in modo interessante e coinvolgente.

Grazie agli studenti:

4F Artistico: Franceschetti Angela, Paltanin Natalia, Zanin Nicholas.

4E Artistico: Gori Lena, Buoso Giulia.

2B Classico: Albieri Anna, Berto Aluica, Cibir Cecilia, Crepaldi Maria Elena, Ferrante Maria Vittoria, Finottelli Elia, Fraccascia Fabiola, Giunta Giacomo, Gregori Giulia, Lazzarato Carlo, Libralon Lucia, Maneo Kevin, Masin Giovanni, Pavani Marina, Rangon Martina, Scorzoni Angela.

3A Classico: Boldrini Anna, Fracasso Alice.

4A Classico: Branco, Doni, Favaron, Gennaro, Zandonà.

4A Economico Sociale: Borgato Luca, Farinella Davide

3D Linguistico: Scaranello Marta

3C Scienze Umane: Azzalin Ethel, Avezzù Giorgia, Baretta Ludovica, Bellini Adele, Clemente Martina, Polato Gloria, Strenghetto Martina, Maniezzo Sofia, Carraco Irene, Tesi Trishala

Il progetto è stato coordinato dai docenti: Bisi, Dall'Aglio, Mutterle, Passadore

