

## Progetti e Attività A.S. 2019/2020 – Liceo statale “Celio-Roccati”

### Orientamento e Benessere scolastico

<b>Titolo attività</b>	<b>Orientamento in entrata Liceo Celio-Roccati</b>
<b>Abstract</b>	Attraverso la partecipazione ai job, l'organizzazione di giornate di “scuola aperta”, di laboratori esperienziali e di corsi di greco, latino, francese, tedesco, spagnolo, pedagogia, psicologia, diritto, economia, discipline artistiche ( grafica, pittura, scultura ed architettura) si intende promuovere l'istituto e la sua offerta formativa presso le scuole secondarie di primo grado del territorio.
<b>Docente Referente</b>	Giuseppina dall’Aglia, Sabrina Mazzali
<b>Periodo di riferimento</b>	Ottobre 2019 - Aprile 2020
<b>Partner</b>	Scuole secondarie di primo grado, stampa locale, Ufficio Scolastico Provinciale.
<b>Alunni coinvolti</b>	40
<b>Note</b>	Progetto trasversale - “Celio-Roccati”

<b>Titolo attività</b>	<b>Orientamento in uscita delle classi quarte e quinte del Liceo Celio-Roccati</b>
<b>Abstract</b>	Attività inerenti l'informazione e l'orientamento alla scelta del percorso universitario, favorendo la capacità di autoorientamento. Il progetto prevede inoltre l'organizzazione di un incontro con gli ex-studenti del “Celio-Roccati” diventati studenti universitari o già laureatisi.
<b>Docente Referente</b>	Giuseppina Dall’Aglia – Paola Fogagnolo
<b>Periodo di riferimento</b>	Ottobre 2019 - Maggio 2020
<b>Alunni destinatari</b>	Classi quarte e quinte
<b>Note</b>	Progetto trasversale - “Celio-Roccati”

<b>Titolo attività</b>	<b>Biennale di Venezia – Percorsi per esperienze trasversali e per l’orientamento</b>
<b>Abstract</b>	Laboratori di Arte e Tecnologia proposti all’interno della Biennale di Venezia. Il laboratorio sulla multidisciplinarietà si propone di analizzare l’uso e lo sviluppo del digitale nelle arti contemporanee, per concentrarsi sulle multimodalità come nuove forme di comunicazione creativa. Il percorso si sviluppa lungo le corderie dell’arsenale, privilegiando alcune opere legate alla video-art.
<b>Docente Referente</b>	Ellisa Tocchio
<b>Alunni destinatari</b>	Gruppi di alunni delle classi terze e quarte Liceo artistico

<b>Titolo progetto</b>	<b>Accoglienza e tutoraggio al Liceo Celio Roccati</b>
<b>Abstract</b>	Il Comitato d'accoglienza studentesco svolgerà durante l'anno scolastico il compito di tutor nei seguenti ambiti: attività di socializzazione nei primi giorni per favorire la conoscenza reciproca tra i nuovi allievi; assistenza alle agli alunni delle classi prime. Sono proposte attività formative per gli alunni del comitato di accoglienza.
<b>Docente Referente</b>	Sabrina Mazzali – Giuseppina Dall’Aglia
<b>Periodo di riferimento</b>	Settembre 2019 - Maggio 2020
<b>Alunni coinvolti</b>	40
<b>Note</b>	Progetto trasversale - “Celio - Roccati”

<b>Titolo progetto</b>	<b>Ambiente che ci circonda e le sue problematiche</b>
<b>Abstract</b>	Il progetto si propone di rendere gli studenti consapevoli delle problematiche dell'ambiente e di avvicinare gli studenti alle tematiche dello sviluppo sostenibile mediante attività di potenziamento della raccolta differenziata, promozione di comportamenti virtuosi nei confronti dell'ambiente, riduzione con lo scopo dell'eliminazione dell'uso della plastica nell'istituto, lezioni di formazione con l'intervento di esperti, incontri con testimoni, attività didattica nelle UDA, reportage fotografici, lancio di un concorso presso le s.s. di primo grado, organizzazione di marcia, corsa, giochi e attività di strada, organizzazione di mostre artistiche.
<b>Docente Referente</b>	Mirella Boso – Giuseppina Dall’Aglia - Mauro Prando
<b>Periodo di riferimento</b>	Novembre 2019 - Maggio 2020
<b>Partner</b>	Università, ASM , Legambiente, Uciim
<b>Alunni destinatari</b>	Tutte le classi seconde, classi liceo artistico e classi quinte del LES, Linguistico e Classico
<b>Note</b>	Progetto trasversale “Celio-Roccati”

<b>Titolo attività</b>	<b>SPORTIVA - MENTE</b>
<b>Abstract</b>	Partecipazione ai Tornei a livello d’Istituto, sia maschili sia femminili, di: Calcio a 5, Pallavolo e Orienteering. Partecipazione ai Campionati Studenteschi Provinciali: Atletica Leggera, Calcio a 5, Nuoto, Pallavolo, Orienteering e altre attività proposte dall’UAT di Rovigo. Attività complementari facoltative a partire dalle classi terze a carico degli alunni, da svolgersi in orario curriculare, presso Enti o A.S.D. di Rovigo. Le proposte saranno: corso di Tennis, difesa personale e attività in acqua (nuoto, acquagym, idro-bike) presso la Piscina comunale. Tali corsi verranno proposti e realizzati solo se tutti gli alunni della classe aderiranno
<b>Docente Referente</b>	Mandrizzato
<b>Partner</b>	A.S.D.
<b>Periodo di riferimento</b>	Ottobre 2019 - Maggio 2020
<b>Alunni destinatari</b>	Tutti
<b>Note</b>	Progetto trasversale - “Celio-Roccati”

## Lettere antiche

<b>Titolo progetto</b>	<b>Premio Marcello Biasin per la valorizzazione degli studi classici</b>
<b>Abstract</b>	Al fine di commemorare la figura di Marcello Biasin, promuovere la cultura classica e valorizzare le eccellenze dell'istituto, il comitato interno, con la collaborazione di un autorevole relatore esterno, nominerà il vincitore della borsa di studio Biasin.
<b>Docente Referente</b>	Sabrina Mazzali -
<b>Periodo di riferimento</b>	Ottobre 2019 - Aprile 2020
<b>Partner</b>	Avv. Elena Biasin
<b>Alunni destinatari</b>	130 alunni – 2A, 2B, 3A, 4A, 5B, 5A Liceo Classico
<b>Note</b>	Progetto caratterizzante di indirizzo Liceo Classico

<b>Titolo progetto</b>	<b>Certificazione linguistica Regionale di Latino PROBAT 2020</b>
<b>Abstract</b>	La prova di certificazione PROBAT misura la competenza ricettiva di un brano latino, del quale non viene richiesta la traduzione ma la comprensione analitica e globale.
<b>Docente Referente</b>	Chiara Bartolozzi - Sofia Teresa Bisi – Anna Recca
<b>Periodo di riferimento</b>	Ottobre 2019 - Giugno 2020
<b>Partner</b>	Rete Probat dei Licei del Veneto; USRV; CUSL, UNIPD, UNIVE, UNIVR.
<b>Alunni destinatari</b>	80 -100
<b>Note</b>	Progetto caratterizzante di indirizzo Liceo Classico, Linguistico, Scienze Umane

<b>Titolo attività</b>	<b>Certamina latina ac graeca: Eccellenza nella traduzione delle lingue classiche</b>
<b>Abstract</b>	L'attività prevede la costituzione di un gruppo di eccellenze nella traduzione delle lingue classiche che partecipi su scala regionale e nazionale alle seguenti gare, patrocinate dal Ministero dell'Istruzione: <i>Certamen Taciteum, Agone placidiano, Ludi Canoviani, Certamen Catullianum, Olimpiadi classiche ed altri.</i>
<b>Docente Referente</b>	Chiara Bartolozzi – Patrizia Fornasiero
<b>Periodo di riferimento</b>	Gennaio 2020 – Giugno 2020
<b>Partner</b>	Liceo “G.C. Tacito” (Terni), Liceo “D. Alighieri” (Ravenna), MIUR
<b>Alunni destinatari</b>	60
<b>Note</b>	Progetto caratterizzante di indirizzo Liceo Classico

## Lettere e Giornalismo

<b>Titolo attività</b>	<b>Ufficio stampa</b>
<b>Abstract</b>	Il progetto si concretizza nella raccolta di informazioni da parte di tutto il personale: docenti, studenti collaboratori, in base alle notizie che si vogliono far pervenire alla stampa locale. I comunicati stampa predisposti, dopo avere avuto l'approvazione del DS, vengono inviati alle testate giornalistiche che possono pubblicarli.
<b>Docente Referente</b>	Sofia Teresa Bisi
<b>Periodo di riferimento</b>	A.S. 2019 - 2020
<b>Alunni destinatari</b>	Tutti
<b>note</b>	Progetto trasversale "Celio – Roccati"

<b>Titolo progetto</b>	<b>Olimpiadi d'Italiano – Ambito Valorizzazione Eccellenze</b>
<b>Abstract</b>	Preparazione alle Olimpiadi di Italiano ediz. 2018-2019 indette dal MIUR in collaborazione con il Comune di Firenze, con l'Accademia della Crusca e dell' ASLI, con gare a livello nazionale e per scuole italiane all'estero, destinate a studenti del 1° biennio e del 2° biennio+ultimo anno.
<b>Docente Referente</b>	Chiara Bartolozzi - Sofia Teresa Bisi
<b>Periodo di riferimento</b>	Ottobre 2019 - Giugno 2020
<b>Partner</b>	MIUR – MAECI - ACCADEMIA DELLA CRUSCA – ASLI – ADIRAIRADIO3 – RAI CULTURA - CAMPIELLO GIOVANI – COMUNE DI FIRENZE – USR TOSCANA
<b>Alunni destinatari</b>	Da definire
<b>note</b>	Ambito Valorizzazione Eccellenze

## Teatro

<b>Titolo progetto</b>	<b>Teatro in lingua italiana: "Capitano Ulisse" di A. Savinio</b>
<b>Abstract</b>	Rappresentazione teatrale del testo di Alberto Savinio "Capitano Ulisse", opera poco rappresentata ma significativa di quel clima fra surrealismo "metafisico" e suggestioni pirandelliane tra anni '20 e '30 del novecento che sembra avere ampiamente interessato Gabbris Ferrari, che costituisce (in continuità con il progetto dell'anno scorso imperniato su "La guerra di Troia non si farà") un'acuta rilettura in chiave grottesca di un mito classico come quello dell'Ulisse omerico. L'attività si inserisce nell'ambito del progetto "Gabbris Ferrari: uomo di teatro, artista per il teatro".
<b>Docente Referente</b>	Guidalberto Gregori
<b>Periodo di riferimento</b>	Settembre 2019 - Maggio 2020
<b>Partner</b>	Fondazione Banca del Monte di Rovigo, Centro Teatro "Don Bosco" Rovigo/Gruppo Nexus - Concorso "Tra scuole e teatro"
<b>Alunni destinatari</b>	20
<b>note</b>	Progetto trasversale - "Celio – Roccati"

<b>Titolo progetto</b>	<b>Teatro in lingua Francese</b>
<b>Abstract</b>	Si propone la lettura, comprensione e interpretazione della pièce "La perruche et le poulet" di Robert Thomas, una commedia policière, brillante e ricca di colpi di scena. Il tema e le situazioni dell'opera catturano e coinvolgono per la vivacità, unicità e spessore dei personaggi, per l'attualità delle problematiche centrate sulla difficoltà di gestire relazioni costruttive e distese nel mondo del lavoro. Il laboratorio teatrale mette al centro delle attività i ragazzi che sono chiamati a letture e proposte personali e a mettere in gioco le proprie qualità e competenze digitali e artistiche, come la musica, la danza e la creatività.
<b>Docente Referente</b>	Germana Menardi
<b>Periodo di riferimento</b>	Ottobre 2019 - Giugno 2020
<b>Partner</b>	Institut Français (Firenze), Teatro "Don Bosco" (Rovigo)
<b>Alunni destinatari</b>	Gruppo di 12/15 ragazzi di classe 2 <sup>a</sup> , 3 <sup>a</sup> e 4 <sup>a</sup> DL

<b>Titolo attività</b>	<b>Laboratorio Teatrale e scenografico: Insieme sul palco “si può fare”</b>
<b>Abstract</b>	L'attività prevede la realizzazione di diversi laboratori creativi che lavoreranno in maniera integrata tra loro per la realizzazione dello spettacolo teatrale che coinvolge studenti del Liceo e un gruppo di giovani disabili che hanno già fatto esperienza di teatro o che affrontano questa esperienza per la prima volta. Si prevedono quattro ambiti di lavoro principali: Laboratorio teatrale, musicale, dei costumi e scenografico.
<b>Docente Referente</b>	Enzo Barion Comune di Costa di Rovigo Comune di Trecenta, Regione del Veneto,
<b>Partner</b>	Associazione G.I.C "Giovani In Cammino", Associazione Smile Africa
<b>Periodo di riferimento</b>	Ottobre 2019 - Giugno 2020
<b>Alunni destinatari</b>	Tutte le classi dell'Istituto
<b>Note</b>	Progetto trasversale - “Celio-Roccati”

<b>Titolo attività</b>	<b>Gli studenti all'opera</b>
<b>Abstract</b>	Partecipazione alle anteprime delle opere inserite nella stagione del Teatro Sociale di Rovigo indirizzate agli studenti delle scuole. Incontri di presentazione presso il Teatro in orario extracurricolare, contestualizzazione dell'opera e presentazione della trama, visita guidata al palcoscenico e dietro le quinte.
<b>Docente Referente</b>	Matteo Milanato
<b>Partner</b>	Teatro Social
<b>Periodo di riferimento</b>	Ottobre 2019 - Marzo 2020
<b>Alunni destinatari</b>	Tutte le classi dell'Istituto
<b>Note</b>	Attività formativa e integrativa, di arricchimento culturale

## Storia e filosofia

### **Titolo progetto**                      **Caffè Filosofico**

#### **Abstract**

Laboratorio dove si impara a fare filosofia, ponendo con serietà domande e ascoltandosi reciprocamente, al fine di migliorare le competenze dei partecipanti nei seguenti ambiti: logico, etico, estetico, socio-affettivo. La metodologia riguarda la pratica del dialogo, dell'analisi testuale, della produzione di concetti e testi, oggetto di un successivo dibattito. Potranno eventualmente intervenire alla conversazione filosofica degli esperti in materia.

**Docente Referente**                      Marina Caldon

**Periodo di riferimento**                Novembre 2019 - Maggio 2020

**Alunni destinatari**                      Alunni del triennio di tutti gli indirizzi

### **Titolo attività**                            **Giornata della memoria e del ricordo**

#### **Abstract**

Organizzazione di attività ed eventi commemorativi per la memoria e il ricordo degli eccidi; convegno con interventi di esperti, studiosi e testimoni.

**Docente Referente**                      Mirella Boso

**Periodo di riferimento**                Novembre 2019 - Febbraio 2020

**Alunni destinatari**                      Classi terze, quarte e quinte Liceo Artistico, Scienze Umane e Economico- Sociale

### **Titolo attività**                            **Giornata delle Memorie**

#### **Abstract**

Il progetto prevede il lavoro di ricerca ed approfondimento su tematiche legate alla memoria dei principali genocidi della storia, da parte di un gruppo volontario di studenti del triennio del liceo classico e linguistico, seguiti da alcuni docenti di storia, filosofia, religione. I vari temi approfonditi saranno presentati in modo dinamico e partecipativo, ai compagni di tutto l'istituto di via de Gasperi in una mattinata che si collocherà tra le giornate istituzionali della memoria, 27 gennaio, e del ricordo, 10 Febbraio.

**Docente Referente**                      Michellini – Passadore - Berto

**Periodo di riferimento**                Ottobre 2019 - Febbraio 2020

**Alunni coinvolti**                        Gruppo di alunni del triennio del liceo classico e linguistico (circa 50)

### **Titolo progetto**                            **Mediterraneo: migranti e diritti umani**

#### **Abstract**

Il progetto consiste nel proporre alle classi quinte della sede di Via De Gasperi due o più incontri con esperti esterni sulle problematiche relative alle cause alla base dei processi migratori attraverso la rotta del Mediterraneo verso il continente europeo. Tale tematica si inserisce nel percorso di cittadinanza e Costituzione e si colloca in

ideale continuità con il progetto Mesogeios atlante geopolitico del Mediterraneo concluso nell'anno scolastico 2017-2018.  
Prima delle conferenze i docenti interverranno nelle classi coinvolte con attività propedeutiche e dopo con una discussione volta a verificare gli obiettivi raggiunti.

<b>Docente Referente</b>	Giulia Michelini
<b>Periodo di riferimento</b>	AS 2019-2020
<b>Alunni destinatari</b>	Classi quinte della sede di Via De Gasperi
<b>Note</b>	Progetto trasversale - "Celio"



## Lingue straniere

<b>Titolo attività</b>	<b>Progetto Lingue; scambi europei; stage all'estero; certificazioni; spettacoli teatrali</b>
<b>Abstract</b>	<p>Il progetto include una serie di attività concordate all'interno del dipartimento di lingue straniere con lo scopo di ampliare l'offerta formativa dell'Istituto in relazione alle varie lingue straniere insegnate. Esse si possono raggruppare come segue:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Stage linguistici (Francese, Spagnolo);</li> <li>Stage di lingua inglese e spagnola con PTCO;</li> <li>Partecipazione a spettacoli e conferenze;</li> <li>Certificazioni di lingua presso enti certificati;</li> <li>Scambio culturale con licei stranieri.</li> <li>Eventuale partecipazione ad un Festival Internazionale di Teatro in lingua Francese a Firenze, al Concorso online indetto dall'Università di Urbino, alla "Giornata delle Lingue".</li> </ul>
<b>Docente Referente</b>	Patrizia Muraca
<b>Periodo di riferimento</b>	A.S. 2019/2020
<b>Partner</b>	Liceo di Feuchtwangen e altri licei stranieri da definire
<b>Alunni destinatari</b>	Da definire
<b>Note</b>	Progetto trasversale - "Celio-Roccati"

## Arte e Musica

<b>Titolo attività</b>	<b>Mostre e attività artistiche</b>
<b>Abstract</b>	Si intende promuovere le attività del Liceo Artistico aprendolo al mondo esterno con mostre organizzate sul territorio provinciale così da creare per gli allievi situazioni di confronto con un pubblico esterno alla Scuola e dare un contributo all'immagine dell'istituto.
<b>Docente Referente</b>	Mirella Boso
<b>Periodo di riferimento</b>	Dicembre 2019 - Maggio 2020
<b>Partner</b>	Amministrazioni comunali
<b>Alunni destinatari</b>	Liceo artistico
<b>note</b>	Progetto caratterizzante di indirizzo Liceo Artistico
<b>Titolo progetto</b>	<b>Sensibilizzazione musicale: Coro</b>
<b>Abstract</b>	Il Coro si ritrova settimanalmente ed è organizzato come Laboratorio vocale per misurarsi con la propria voce, sperimentarne intonazione, timbro, ritmo; studio di un repertorio corale di diverse epoche e stili. Tradizionali concerti pubblici e partecipazione ad eventuali manifestazioni su richiesta.
<b>Docente Referente</b>	Matteo Milanato
<b>Periodo di riferimento</b>	Ottobre 2019 – Maggio 2020
<b>Alunni destinatari</b>	Alunni ed ex alunni del Liceo "Celio-Roccati", eventuali alunni motivati di altri istituti superiori della città che ne facciano esplicita richiesta.

## Informatica

<b>Titolo progetto</b>	<b>Informatizzazione Biblioteca Celio-Roccati</b>
<b>Abstract</b>	<p>Informatizzazione della biblioteca con software della Provincia che permette di essere inseriti nel Sistema bibliotecario provinciale. Il progetto prevede attività di catalogazione del materiale da parte degli alunni formati dai docenti all'interno dei PTCO e apertura della scuola un pomeriggio per il prestito interbibliotecario.</p> <p>L'attività si svolgerà in due ambiti: formativa tenuta dagli esperti della Provincia e dell'Accademia sulle nuove tecnologie informatiche; culturale con l'adesione a Libriamoci, giornata di lettura nelle scuole (16 novembre) e "Liberi di leggere! letture mensili da febbraio ad aprile proposte dagli studenti. La presentazione di un'azione drammatica recitata sul testo di Sparapan "Matteotti, ad memoriam per il 25 aprile.</p>
<b>Docente Referente</b>	<p>M. Lodovica Mutterle</p> <p>Bartolozzi, Recca, Nardo, Fornasiero, Veratelli, Romano.</p>
<b>Periodo di riferimento</b>	Ottobre 2019 - Giugno 2020
<b>Partner</b>	Provincia
<b>Alunni destinatari</b>	Da definire

<b>Titolo progetto</b>	<b>ICDL – Patente Europea del Computer</b>
<b>Abstract</b>	<p>Preparazione degli studenti a conseguire la certificazione - patente europea - del computer, secondo gli standard qualitativi di AICA</p> <p>(Associazione Italiana per l'Informatica e il Calcolo Automatico)</p>
<b>Docente Referente</b>	Marco Ghellini
<b>Periodo di riferimento</b>	Novembre 2019 - Luglio 2020
<b>Partner</b>	AICA
<b>Alunni destinatari</b>	Da definire