



<p><b>Metodo di studio:</b> gli stili cognitivi; tecniche per organizzare lo studio</p> <p><b>La relazione educativa (SU)</b> nei contesti formale, informale e non formale.</p> <p><b>Psicologia sociale</b></p>	<p>cedo riferimento al pensiero dell'autore</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Saper utilizzare le conoscenze apprese nell'ambito della psicologia per cogliere la complessità del funzionamento mentale</li> <li>-Applicare le conoscenze apprese per comprendere fenomeni della realtà sociale e dell'esperienza cognitiva e affettiva personale.</li> </ul> <p>-Affrontare situazioni problematiche proponendo soluzioni che attingano a contenuti e metodi della psicologia</p> <p>-Applicare le conoscenze apprese alla propria attività personale, ai propri comportamenti nell'ambito familiare, scolastico e sociale, e in generale ai fatti sociali</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere in maniera consapevole le dinamiche della realtà sociale, con particolare riferimento alle relazioni di gruppo.</li> <li>- Confrontare teorie diverse e riferire idee ad autori</li> <li>- Applicare le conoscenze apprese ai propri comportamenti nell'ambito familiare, scolastico, sociale.</li> </ul>	<p><b>-Applicare le conoscenze apprese alla propria esperienze/attività personale</b></p> <p><b>-Comprendere elementi fondamentali di psicologia sociale e il loro ruolo nell'interpretazione di esperienze personali e fatti sociali</b></p>
---	--	---

<p><b>Pedagogia (SU):</b></p> <p>Le antiche civiltà pre-elleniche  La Grecia arcaica  I sofisti e Socrate  La formazione per i pensatori greci del IV secolo a.C.:  Platone  Aristotele  L'età ellenistica  L'antica Roma  Gli albori della cristianità  L'alto Medioevo</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sviluppare un'adeguata consapevolezza culturale rispetto ai contesti della convivenza.</li> <li>- Sviluppare l'apertura verso l'altro e l'attitudine al dialogo e al rispetto</li> <li>- Analizzare e interpretare testi antologici facendo riferimento al pensiero dell'autore</li> <li>- Contestualizzare teorie pedagogiche e modelli educativi/formativi</li> <li>- Rapportare periodi storici, contesti culturali e organizzazioni politiche e di potere ai relativi modelli educativi/formativi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>-Individuare i nessi esistenti tra contesti storici, modelli culturali e modelli educativi/formativi.</b></li> <li><b>- Individuare relazioni tra i diversi modelli educativi/formativi e confrontarli con i modelli attuali.</b></li> </ul>
--	---	--

Obiettivi di apprendimento in SCIENZE UMANE al termine del **SECONDO BIENNIO** e consolidati nel **QUINTO ANNO** della scuola secondaria di secondo grado:

COMPETENZE SPECIFICHE DELLA DISCIPLINA SCIENZE UMANE: PSICOLOGIA, PEDAGOGIA, ANTROPOLOGIA CULTURALE, SOCIOLOGIA (2 Biennio)

Conoscenze	Abilità	Competenze
<p><b>PSICOLOGIA (SU)</b>  <b>Teorie psicologiche:</b>            Comportamentismo            Gestalt            Psicoanalisi            Epistemologia genetica            Cognitivismo            Psicologia umanistica            Teoria sistemica-relazionale ( temi trattati sia nel primo biennio e sia nel secondo biennio, in coincidenza con i contenuti pertinenti e con le attività di ASL)</p> <p><b>Psicologia dell'età evolutiva:</b>            Lo sviluppo cognitivo: J. Piaget, L. Vygotskij, J. Bruner</p> <p><b>Lo sviluppo affettivo e sociale:</b> S. Freud, E. Erickson, J. Bowlby, M. Ainsworth, R. Spitz, D. Winnicot</p> <p><b>Lo sviluppo morale:</b> J. Piaget, L. Kohlberg</p> <p><b>Psicologia dell'età adulta e senile:</b> E. Erikson            La personalità adulta            La vecchiaia nella società occidentale contemporanea</p>	<p>Utilizzare il lessico delle scienze umane</p> <p>Utilizzare le chiavi di lettura delle teorie psicologiche per spiegare fatti sociali e comportamenti umani.</p> <p>Confrontare e contestualizzare teorie diverse e riferire idee ad autori</p> <p>Analizzare e interpretare testi antologici facendo riferimento al pensiero dell'autore, cogliendone la valenza psicologica</p> <p>Saper utilizzare le conoscenze apprese per comprendere le caratteristiche psicologiche delle diverse fasi della vita</p> <p>Saper applicare in diversi contesti la capacità di comprendere e relazionarsi con l' "altro", anche in riferimento alle attività di Alternanza Scuola Lavoro</p> <p>Confrontare e contestualizzare teorie diverse e riferire idee ad autori</p> <p>Analizzare e interpretare testi antologici facendo riferimento al pensiero dell'autore</p>	<p><b>COMPETENZE SPECIFICHE: PSICOLOGIA (SU):</b>  <b>- Comprendere la specificità della psicologia come disciplina scientifica.</b></p> <p><b>- Comprendere la diversità delle dinamiche psicologiche presenti nelle differenti fasi della vita.</b></p>

<p><b>Psicologia e Sociologia</b>  La ricerca in ambito psico-sociale:  Le fasi della ricerc  Il campionamento  Le tecniche di rilevazione dei dati  Metodi quantitativi e qualitativi</p> <p><b>Psicologia sociale:</b></p>	<p>Comprendere e seguire la consequenzialità logica delle diverse fasi in cui si articola una ricerca sociale</p> <p>Essere in grado di formulare un'ipotesi di lavoro, individuare un campione, costruire e utilizzare uno strumento per la rilevazione dei dati</p> <p>Progettare / realizzare una ricerca (ambito psicologico – sociale), eventualmente da completare nel quinto anno, come dalle indicazioni nazionali .</p> <p>Sviluppare capacità di valutazione e riflessione critica  Sviluppare capacità di discussione nel rispetto delle diverse opinioni  Sviluppare capacità di collaborazione e lavoro di gruppo</p> <p>Utilizzare le chiavi di lettura della psicologia sociale per spiegare fatti sociali e comportamenti umani.</p> <p>Saper applicare in diversi contesti la capacità di comprendere e relazionarsi con l' "altro", anche in riferimento alle attività di Alternanza Scuola Lavoro</p>	<p><b>- Essere in grado di progettare e/o realizzare una ricerca in ambito psico-sociale.</b></p> <p><b>- Utilizzare le conoscenze di psicologia sociale per la comprensione delle più frequenti dinamiche sociali, per il superamento di stereotipi e pregiudizi e per l'apertura nei confronti delle diversità.</b></p>
--	--	---

	<p>Sviluppare senso critico e consapevolezza circa gli errori sistematici di valutazione</p> <p>Individuare le conseguenze sociali dei pregiudizi e sviluppare rispetto e senso civico</p> <p>Analizzare e interpretare testi antologici facendo riferimento al pensiero dell'autore.</p>	
<p><b>PEDAGOGIA (SU)</b></p> <p>Il basso Medioevo L'epoca umanistico La pedagogia nell'età della Riforma e della Controriforma. L'educazione nel Seicento L'Illuminismo e il diritto all'istruzione: Locke: l'educazione del gentiluomo Rousseau: L'Emilio Pestalozzi: le riforme educative FrÖbel e la scoperta dell'infanzia Rosmini: la pedagogia "religiosa" Aporti e la scuola dell'infanzia Don Bosco: gli oratori La pedagogia nel Positivismo europeo e italiano: Durkheim, Cattaneo, Gabelli</p>	<p>Utilizzare il lessico delle scienze umane</p> <p>-Contestualizzare il pensiero degli autori, considerando il modo in cui l'epoca storica, la cultura religiosa, l'assetto sociale e politico degli Stati si riflettono sui programmi educativi</p> <p>- Acquisire consapevolezza del percorso culturale che ha portato al diritto all'istruzione per tutti, alla diffusione della scuola e all'istruzione pubblica obbligatoria - Confrontare teorie pedagogiche diverse - Confrontare metodi educativi diversi - Analizzare e interpretare testi antologici facendo riferimento al pensiero dell'autore e cogliendone la valenza pedagogica - Acquisire consapevolezza del percorso culturale che ha portato al diritto all'istruzione per tutti, alla diffusione della scuola e all'istruzione pubblica obbligatoria - Saper utilizzare le conoscenze apprese nell'ambito della pedagogia per comprendere aspetti della realtà personale e sociale attuale.</p>	<p><b>Individuare i nessi esistenti tra contesti storici, modelli culturali e modelli educativi/formativi.</b></p> <p><b>Individuare relazioni tra i diversi modelli educativi/formativi e confrontarli con i modelli attuali.</b></p>



<p>La parentela  La dimensione del sacro:  Il pensiero magico: Frazer, Evans-Pritchard  Il racconto mitico: Lévi-Strauss</p> <p>La dimensione culturale della malattia  Le grandi religioni  Le origini dell'antropologia politica ed economica : Il potlach, il kula .M. Mauss: il dono</p>	<p>diverse hanno definito diversi modelli di parentela e di famiglia</p> <p>Comprendere le funzioni della magia all'interno delle comunità</p> <p>Comprendere il ruolo della religione nell'organizzazione della comunità e dei valori condivisi</p> <p>Analizzare e interpretare testi antropologici facendo riferimento al pensiero dell'autore, cogliendone la valenza antropologica</p> <p>Sviluppare capacità di valutazione e riflessione critica</p> <p>Sviluppare capacità di discussione nel rispetto delle diverse opinioni</p>	<p><b>antropologico e il ruolo dei modelli culturali nel determinare i comportamenti degli individui in ogni società, anche in riferimento alla realtà contemporanea</b></p>
<p><b>SOCIOLOGIA (SU e LES)</b></p> <p>La società e le origini della sociologia.  I paradigmi della sociologia  Le teorie all'esordio della sociologia I paradigmi della sociologia del Novecento :  Funzionalismo e conflittualismo.  Strutturalismo e teorie dell'azione  Lo struttural-funzionalismo: Parsons Il funzionalismo critico: Merton</p>	<p>Utilizzare il lessico delle scienze umane</p> <p>Utilizzare le chiavi di lettura delle teorie sociologiche per spiegare fatti sociali e comportamenti umani.</p> <p>Saper cogliere dalle principali teorie sociologiche modelli interpretativi della realtà attuale, personale e sociale.</p> <p>Confrontare e contestualizzare teorie diverse e</p>	<p><b>Comprendere la specificità della sociologia come disciplina scientifica</b></p> <p><b>Essere in grado di progettare e/o realizzare una ricerca in ambito psico-sociale</b></p>

<p>Sociologia politica (LES) La ricerca in ambito psico-sociale</p>	<p>riferire idee ad autori</p> <p>Analizzare e interpretare testi antologici facendo riferimento al pensiero dell'autore, cogliendone la valenza sociologica</p> <p>Problematizzare tematiche e sviluppare capacità di analisi critica</p> <p>Comprendere e seguire la consequenzialità logica delle diverse fasi in cui si articola una ricerca sociale</p> <p>Essere in grado di formulare un'ipotesi di lavoro, individuare un campione, costruire e utilizzare uno strumento per la rilevazione dei dati</p> <p>Progettare / realizzare una ricerca (ambito psicologico – sociale), (*) eventualmente da completare nel quinto anno, come dalle indicazioni nazionali (anche su un tema a scelta del programma di pedagogia del quinto anno)</p> <p>Sviluppare capacità di valutazione e riflessione critica</p> <p>Sviluppare capacità di discussione nel rispetto delle diverse opinioni</p> <p>Sviluppare capacità di collaborazione e lavoro di</p>	
---	---	--

<p><b>5°ANNO</b>  <b>PEDAGOGIA (SU)</b>  La pedagogia del Novecento:  Attivismo americano: Dewey  Attivismo europeo: Decroly, Claparède, Ferrière, Cousinet, Freinet  Attivismo in Italia: Rosa e Carolina Agazzi, Maria Montessori  Filosofia e pedagogia a confronto: Gentile, Lombardo-Radice.  Pedagogie cattoliche: Maritain, Don Lorenzo Milani  Politica e pedagogia  Psicopedagogia europea: Freud, Piaget, Vygotskij, Bettelheim  Psicopedagogia americana: Skinner, Bruner, Bloom, Gagné, Guilford, Gardner.</p> <p><b>Tematiche pedagogiche attuali:</b>  Il sistema scolastico.  Educazione alla cittadinanza e ai diritti umani.</p>	<p>gruppo</p> <p>Contestualizzare storicamente e culturalmente teorie e autori</p> <p>Analizzare e interpretare testi antologici facendo riferimento al pensiero dell'autore</p> <p>Saper utilizzare le conoscenze apprese nell'ambito della pedagogia per comprendere aspetti della realtà personale e sociale</p> <p>Leggere e analizzare un'opera in forma integrale/antologica di uno degli autori presentati.</p> <p>Produrre elaborati scritti a partire dall'analisi di brani di autori/o casi/o eventi, individuando temi e concetti chiave, approfondendo e sviluppando le tematiche proposte.</p> <p>Dimostrare in modo scritto e orale capacità di collegamento tra le diverse scienze umane, utilizzando conoscenze apprese nell'ambito della sociologia e dell'antropologia culturale, oltre che della pedagogia</p> <p>Comprendere la complessità del sistema formativo e operare riflessioni sulla società</p>	<p><b>Individuare i nessi esistenti tra contesti storici, modelli culturali e modelli educativi/formativi.</b></p> <p><b>Individuare relazioni tra i diversi modelli educativi/formativi e confrontarli con i modelli attuali.</b></p> <p><b>Utilizzare le conoscenze pedagogiche per affrontare temi attuali relativi alla</b></p>
---	---	---

<p>I diritti dei minori.  Educazione e innovazioni tecnologiche.  Educazione permanente.  Educazione, multiculturalismo e integrazione.  Disabilità e didattica inclusiva.  Scuola e lavoro.</p>	<p>contemporanea, anche in un'ottica sociologica e antropologica, oltre che pedagogica</p> <p>Comprendere gli effetti del pluricentrismo formativo sulla crescita e sulla personalità dei giovani nella società contemporanea</p> <p>Individuare aree critiche di competenza pedagogica e affrontare le problematiche attuali utilizzando la chiave di lettura delle scienze pedagogiche</p> <p>Comprendere l'influenza delle nuove tecnologie sui processi formativi, individuando punti di forza e punti di debolezza</p> <p>Saper utilizzare le conoscenze apprese nell'ambito della pedagogia e delle scienze umane in generale per comprendere aspetti della realtà sociale.</p> <p>Saper esporre efficacemente in modo scritto/orale conoscenze, valutazioni e/o idee/progetti personali circa tematiche pedagogiche di attualità, facendo riferimento alle teorie e agli autori studiati.</p> <p>Produrre elaborati scritti a partire dall'analisi di brani di autori/o casi/o eventi, individuando temi e concetti chiave, approfondendo e sviluppando le tematiche proposte.</p>	<p><b>complessità del sistema formativo contemporaneo, individuando punti di forza e punti di debolezza</b></p>
--	---	---

<p><b>ANTROPOLOGIA CULTURALE (SU e LES)</b></p> <p>Antropologia e globalizzazione: I nuovi scenari dell'antropologia contemporanea : la società globale Le nuove identità Antropologia economica, antropologia dello sviluppo, antropologia del consumo. Antropologia ed ecologia Antropologia politica Antropologia e diritti umani Antropologia dei media</p>	<p>Dimostrare in modo scritto e orale capacità di collegamento tra le diverse scienze umane, utilizzando conoscenze apprese nell'ambito della sociologia e dell'antropologia culturale, oltre che della pedagogia</p> <p>Utilizzare il lessico delle scienze umane</p> <p>Utilizzare le chiavi di lettura delle teorie antropologiche per spiegare fatti sociali e comportamenti umani.</p> <p>Saper cogliere dalle principali teorie antropologiche modelli interpretativi della realtà attuale, personale e sociale.</p> <p>Analizzare in chiave antropologica i fenomeni della globalizzazione</p> <p>Individuare i caratteri fondamentali dell'antropologia contemporanea</p> <p>Analizzare e interpretare testi antropologici facendo riferimento al pensiero dell'autore, cogliendone la valenza antropologica Saper esporre efficacemente in modo scritto/orale conoscenze, valutazioni e/o idee/progetti personali circa tematiche antropologiche di attualità, facendo riferimento alle teorie e agli autori studiati.</p>	<p><b>Utilizzare le chiavi di lettura dell'antropologia culturale per comprendere fatti e fenomeni della realtà contemporanea, superando stereotipi, pregiudizi e considerazioni "ingenui"</b></p>
---	---	--

	<p>Produrre elaborati scritti a partire dall'analisi di brani di autori/o casi/o eventi, individuando temi e concetti chiave, approfondendo e sviluppando le tematiche proposte.</p> <p>Dimostrare in modo scritto e orale capacità di collegamento tra le diverse scienze umane, utilizzando conoscenze apprese nell'ambito della sociologia e della pedagogia, oltre che dell'antropologia culturale.</p> <p>Comprendere come i modelli culturali determinano i comportamenti e le identità</p> <p>Individuare le caratteristiche della cultura globale, locale e "glocale"</p> <p>Individuare le interconnessioni culturali che caratterizzano la realtà contemporanea</p> <p>Problematizzare concetti e idee</p> <p>Sviluppare capacità di ragionamento critico e di dialogo, esprimendo le proprie posizioni nel rispetto di quelle altrui</p> <p>Analizzare e interpretare testi antologici facendo riferimento al pensiero dell'autore, cogliendone la valenza antropologica Saper esporre efficacemente in modo scritto/orale conoscenze, valutazioni e/o</p>	<p><b>Acquisire la capacità di considerare se stessi e i fatti umani come aspetti interconnessi di un mondo globale, oltrepassando i confini culturali dello spazio abituale in cui si vive, della propria città e della propria nazione</b></p>
--	---	--

<p><b>SOCIOLOGIA (SU e LES)</b></p> <p>Le forme della vita sociale:  La socializzazione  Il sistema sociale  La stratificazione sociale, la mobilità sociale e le disuguaglianze.  Il cambiamento sociale  La devianza e il controllo sociale.  Comunicazione e società globale:  Forme di comunicazione  Mass media e new media  La comunicazione pubblicitaria  Sociologia politica: Politica e potere  Politica e democrazia  Le società totalitarie  Globalizzazione e multiculturalità: Che cos'è la globalizzazione  Globalizzazione e politica  Identità e globalizzazione  Migrazioni e multiculturalismo</p>	<p>idee/progetti personali circa tematiche antropologiche di attualità, facendo riferimento alle teorie e agli autori studiati.</p> <p>Produrre elaborati scritti a partire dall'analisi di brani di autori/o casi/o eventi, individuando temi e concetti chiave, approfondendo e sviluppando le tematiche proposte.</p> <p>Utilizzare il lessico delle scienze umane</p> <p>Utilizzare i concetti chiave della sociologia per spiegare fatti sociali e comportamenti umani.</p> <p>Saper cogliere dalle principali teorie sociologiche modelli interpretativi della realtà attuale, personale e sociale.</p> <p>Confrontare e contestualizzare teorie diverse e riferire idee ad autori</p> <p>Analizzare e interpretare testi antropologici facendo riferimento al pensiero dell'autore, cogliendone la valenza sociologica</p> <p>Problematizzare tematiche e sviluppare capacità di analisi critica</p> <p>Saper esporre efficacemente in modo scritto/orale conoscenze, valutazioni e/o idee/progetti personali circa tematiche</p>	<p><b>Comprendere la specificità della sociologia come disciplina scientifica</b></p> <p><b>Utilizzare le chiavi di lettura della sociologia per comprendere fatti e fenomeni della realtà contemporanea, superando stereotipi, pregiudizi e considerazioni "ingenui"</b></p> <p><b>Acquisire la capacità di considerare se stessi e i fatti sociali come aspetti interconnessi di un mondo globale, oltrepassando i confini culturali dello spazio abituale in cui si vive, della propria città e della propria nazione</b></p>
---	--	--

<p>Welfare, politiche sociali e Terzo Settore</p>	<p>sociologiche di attualità, facendo riferimento alle teorie e agli autori studiati</p> <p>Produrre elaborati scritti a partire dall'analisi di brani di autori/o casi/o eventi, individuando temi e concetti chiave, approfondendo e sviluppando le tematiche proposte.</p> <p>Dimostrare in modo scritto e orale capacità di collegamento tra le diverse scienze umane, utilizzando conoscenze apprese nell'ambito dell'antropologia culturale e della pedagogia, oltre che della socio</p>	
---	--	--